

CULTURE

24e saison d'Etranges Lectures : un nouveau tour du monde littéraire

Pour la 24e saison consécutive, le cycle des Etranges lectures propose aux Périgourdins une invitation au voyage à la rencontre d'autres littératures en d'autres langues. Quatre œuvres permettront aux lecteurs de voyager dans la Cordillère des Andes, les plaines d'Afrique de l'Est, sans oublier le nord et le sud de l'Europe.

Publié le 04 novembre 2025

Les Etranges lectures sont une manifestation proposée par la Bibliothèque départementale Dordogne-Périgord, la Médiathèque Pierre Fanlac de Périgueux, le Réseau des bibliothèques de la Communauté d'Agglomération Bergeracoise, l'Agence culturelle départementale Dordogne-Périgord et le Service Pénitentiaire d'Insertion et de Probation.

Chaque année, la manifestation se décline sur quatre saisons à travers la lecture par des comédiennes et comédiens professionnels des romans étrangers traduits ou francophones. L'œuvre est au préalable présentée par le traducteur ou une personnalité du monde littéraire (universitaires, traducteurs, etc.).

Quatre oeuvres pour la saison

La programmation de chaque saison s'articule autour de quatre œuvres classiques, modernes ou contemporaines. En parallèle, et pour la 18^{e} année consécutive, se déroule le Prix des lecteurs, organisé en lien avec 57 bibliothèques de Dordogne et pour lequel cinq livres sont en compétition. Chaque année, près de 500 personnes lisent et votent pour ce prix particulier. Les lecteurs ont jusqu'au 30 avril pour voter ; le livre qui obtient le plus de suffrages figurera dans la programmation de l'année prochaine.

Pour sa 24e saison, les Etranges lectures convient les lecteurs à un tour du monde sur le thème de « l'étrange ». Ce voyage passera par la Cordillère des Andes, les plaines d'Afrique de l'Est, sans oublier le nord et le sud de l'Europe. La manifestation débutera le 18 novembre, dans le sillage du Festival du Livre Gourmand de Périgueux, l'autrice Suédoise Karolina Ramqvist, qui sera présente, invitera les lecteurs à une expérience sensorielle, revisitant son enfance et les saveurs culinaires qui l'ont façonnée, avec « De pain et de lait ». Trois dates sont proposées : le 18 novembre à Périgueux, le 19 à Montpon-Ménestérol et le 20 à Lamonzie-Saint-Martin.

Détour par le Chili

En janvier, les Etranges lectures mèneront les lecteurs jusqu'au toit du monde : au poste frontière de « Roca Pelada », entre Chili et Argentine, au sein d'une nature grandiose, minérale et hostile, grâce à l'auteur Eduardo Fernando Varela qui, dans son livre, conte le quotidien absurde et surréaliste de deux garnisons s'épiant de part et d'autre d'une ligne invisible, où il ne se passe pas grand-chose jusqu'au grand chamboulement. Trois rendez-vous sont programmés : le 27 janvier à Périgueux, le 28 à Marsac-sur-l'Isle et le 29 à Saint-Vincent-de-Connezac.

Puis, au mois de mars, Kirabo, héroïne de « La première femme » de Jennifer Nanasubuga Makumbi, initiera les lecteurs à la mythologie ougandaise, se démenant pour résoudre l'énigme maternelle dans un pays oscillant entre croyances ancestrales et occidentalisation. Une célébration de la sororité, brossant le portrait de femmes fortes et audacieuses. Quatre soirées sont proposées : le 24 mars à Périgueux, le 26 mars à Périgueux (pour les lycéens) et au Buisson-de-Cadouin, et le vendredi 27 mars à Saint-Aulaye-Puymangou.

La Sardaigne pour terminer le cycle

Le gagnant du Prix des lecteurs Étranges Lectures 2025, l'étonnant polar sarde : « L'île des âmes » de Piergiorgio Pulixi, entraînera les lecteurs vers l'été au mois de juin. Au programme, la reprise de meurtres rituels dans la Sardaigne sauvage, la découverte de la culture nuragique, un duo d'enquêtrices explosif, une intrigue prenante à la résolution surprenante. Trois rendez-vous sont proposés : le 2 juin à Périgueux, le 4 à Brantôme-en-Périgord et le 5 à Limeyrat.

Le prix des lecteurs

A noter que le Prix des lecteurs 2026, sera désigné parmi cinq ouvrages : « Les dents de lait » d'Hélène Bukowski (Allemagne), « Le village secret » de Susanna Harutyunyan (Arménie), « L'oiseau Canadèche » de Jim Dodge (Etats-Unis), « Comment j'ai rencontré les poissons » d'Ota Pavel (République Tchèque) et « Paradis » d'Abdulrazak Gurnah (Tanzanie).

Plus d'informations sur www.etrangeslectures.fr