



CULTURE



Archéo Actu aura lieu le dimanche 12 novembre à l'Odyssee

Achéo Actu se déroulera dimanche 12 novembre, de 9h30 à 17h30, au théâtre de l'Odyssee à Périgueux. Cette journée est organisée chaque année en alternance par le service départemental de l'archéologie à Périgueux, pour l'actualité de la recherche historique, et le Pôle d'interprétation de la Préhistoire aux Eyzies, pour l'actualité de la recherche préhistorique.

Publié le 07 novembre 2023

Au programme de cette manifestation, des découvertes, des rencontres, des conférences et des échanges avec des archéologues autour des recherches menées en Dordogne et en Nouvelle-Aquitaine le temps d'une journée.

Six conférences seront proposées au cours de la journée. Elles présenteront les découvertes archéologiques les plus récentes sur l'implantation des Celtes en Dordogne, des Romains dans le Lot-et-Garonne, des Carolingiens en Haute-Vienne, l'abbaye de Cadouin, ou encore la navigation fluviale sur la Dordogne au 19^e siècle.

La journée Achéo Actu est **gratuite et ouverte à toutes et à tous**. L'entrée est libre, mais la réservation est conseillée par téléphone au 05 53 02 03 40 ou par mail : cd24.archeologie@dordogne.fr.

Archéo Actu doit sa réussite à l'implication de plusieurs partenaires :

- › Le service de l'archéologie du Département de la Dordogne conduit des opérations de recherche et soutient les projets portés par des chercheurs sur le territoire départemental. Il est habilité pour réaliser des diagnostics et des fouilles d'archéologie préventive, et conduit ainsi les opérations liées aux projets d'aménagement du Département et d'autres aménageurs publics. Il contribue à la valorisation du patrimoine archéologique, à sa diffusion et à sa médiation auprès de tous les publics.
- › Le Pôle d'Interprétation de la Préhistoire s'attache à mettre en cohérence et à valoriser le patrimoine exceptionnel de la Vallée de la Vézère par la mise en place d'un programme de développement touristique et culturel pour la Préhistoire associant des actions éducatives et des événements culturels.
- › Le service régional de l'archéologie de la Direction régionale des affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine veille à l'application de la législation relative à l'archéologie, prescrit les diagnostics et les fouilles préventives, instruit les demandes d'autorisation de fouilles, surveille et contrôle leur exécution, encadre la recherche archéologique régionale. Il contribue également à la carte archéologique <https://www.dordogne.fr/information-transversale/actualites/archeo-actu-aura-lieu-le-dimanche-12-novembre-a-lodysee-22333709?>

encadre la recherche archéologique régionale. Il contribue également à la carte archéologique nationale et à la valorisation de l'archéologie.

- › L'association Ciné-Passion fédère un réseau de 12 salles de cinéma et de projections estivales en plein air dans tout le Département, propose un bureau d'aide aux tournages pour aider les productions à travailler en Dordogne et un service d'éducation à l'image pour les maternelles, primaires et collèges.
- › Le festival international du film d'archéologie de Bordeaux (Icronos) met à l'honneur le film d'archéologie, tous les deux ans, en proposant une sélection des meilleurs documentaires récents s'intéressant à l'étude des vestiges matériels du passé.

Programme de la journée du 12 novembre

9h30-10h30 : Accueil officiel avec une présentation des recherches archéologiques menées en Nouvelle-Aquitaine et plus particulièrement en Dordogne.

10h30-11h15 : Le site protohistorique de Blis à Eymet (Dordogne), par Juliette Hantrais et Quentin Verriez.

Localisé sur un éperon qui domine la vallée du Dropt, le site de Blis a été identifié en 2017 suite à la découverte en surface d'artefacts datés de l'âge du Fer. Depuis, il a fait l'objet de plusieurs opérations archéologiques, livrant des résultats inédits dont un système de fortification incendié. Cette dynamique de recherche collective a permis d'améliorer considérablement nos connaissances sur cette agglomération de l'âge du Fer, située à la frontière entre Nitiobroges et Pétrocores.

Juliette Hantrais est archéologue au service archéologique de Bordeaux Métropole et docteure en archéologie, diplômée de l'Université Bordeaux-Montaigne.

Quentin Verriez est docteur en archéologie, diplômé de l'Université de Bourgogne. Il travaille sur l'acquisition et la gestion des données numériques en archéologie.

11h15-12h : Occupation de l'espace rural dans la vallée de la Dordogne sur un temps long : le site gaulois et gallo-romain de La Treille, La Barrière à Castelnau-la-Chapelle (Dordogne), par Céline Lagarde-Cardona.

En 2018, la fouille du site de La Treille, La Barrière a permis la mise au jour de témoignages d'occupations du Néolithique et du premier âge du Fer, ainsi qu'un établissement rural du second âge du Fer et de l'Antiquité. Les résultats obtenus permettent de documenter la continuité de l'occupation d'un terroir sur la longue durée.

Céline Lagarde-Cardona est docteure en archéologie, archéologue protohistorienne au service de l'archéologie du Conseil départemental de la Dordogne et chercheure associée au laboratoire Archéosciences Bordeaux – UMR 6034.

12h-12h45 : Le camp militaire romain de Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), par Pierre Dumas-Lattaque.

La ville antique d'Excisum est connue depuis longtemps, notamment par la présence d'une tour, vestige du sanctuaire de la cité. En raison de la découverte de stèles funéraires de soldats au XVIIe et XVIIIe s. et de mobiliers liés au domaine militaire, la présence d'un camp militaire a longtemps été soupçonnée. Les fouilles menées en 2022 ont permis de confirmer sa présence <https://www.dordogne.fr/information-transversale/actualites/archo-actu-aura-lieu-le-dimanche-12-novembre-a-lodysee-22333709?>

avec la découverte sur 4500 m² de voirie, de casernements, d'une partie des bâtiments de l'état-major et d'un mobilier abondant datant de la période antique.

Pierre Dumas-Lattaque est archéologue responsable d'opération au Bureau d'études et valorisations archéologiques Eveha.

13h-14h : Buffet offert

14h30-15h15 : Une occupation agraire carolingienne : Oradour-sur-Glane, Le Repaire (Haute-Vienne). Résultats préliminaires, par Benoît Kirschenbilder.

Le site du Repaire est situé en bord de Vienne à proximité d'une double levée de terre enserrant une « motte castrale ». Une occupation agraire se développe autour de la seconde levée de terre dès le VIII^e siècle et perdure jusqu'au XI^e siècle. Deux parcelles ont été fouillées en 2021 et 2023. Sur la première, plusieurs unités d'habitat (bâtiments sur poteau, cave) et de stockage (silos, enclos) ont été identifiées ; sur la seconde, plusieurs batteries de silos et un souterrain ont été dégagés. Le plan et l'organisation de ce souterrain interrogent sur son rôle et son utilisation.

Benoît Kirschenbilder est anthropologue, responsable de recherches archéologiques à l'INRAP Nouvelle-Aquitaine & Outre-Mer, Centre de recherches archéologiques de Limoges.

15h15-16h : Bilan des nouvelles approches et résultats récents sur l'abbaye Notre-Dame-de-la-Nativité de Cadouin (Le Buisson-de-Cadouin, Dordogne), par Jean-Baptiste Javel.

L'abbaye Notre-Dame-de-la-Nativité de Cadouin est un monastère fondé autour de 1113-1115 par Géraud de Salles. L'église abbatiale est consacrée en 1154, il est probable qu'une majeure partie du monastère soit édifié à cette date. Cinq sondages archéologiques ont été réalisés à l'extrémité de l'aile orientale. L'objectif de cette opération était de mieux définir ses fonctions et aménagements successifs, de sa construction au cours du XII^e siècle jusqu'à son utilisation actuelle, et plus largement d'appréhender la construction de l'abbaye dans son ensemble.

Jean-Baptiste Javel est chercheur, doctorant en histoire de l'art, archéologie et archéométrie de l'université Bordeaux-Montaigne.

16h-16h45 : L'épave du Pas du Raysse à Cazoulès (Dordogne), par Raphaël Gestreau et Yan Laborie

Signalée en 2020, l'existence d'une épave de bateau enfouie dans le lit mineur de la rivière Dordogne au lieu-dit le Pas du Raysse appela en 2022 l'engagement d'une opération de reconnaissance, dans la perspective d'évaluer l'état de conservation de ce vestige singulier, de le dater et de tenter de préciser sa nature. Il devait apparaître qu'il s'agit de l'épave d'un bateau traversier d'une quinzaine de mètres qui fut construit autour des années 1800-1820, vraisemblablement pour les besoins du service de l'un des deux ports de passage où, à cette époque, à la hauteur de la ville de Souillac, l'on franchissait à bac la Dordogne.

Raphaël Gestreau est archéologue, ingénieur d'étude à la Direction régionale des affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine, site de Limoges, et Yan Laborie est ancien assistant de conservation du patrimoine de la Ville de Bergerac.

<https://www.dordogne.fr/information-transversale/actualites/archo-actu-aura-lieu-le-dimanche-12-novembre-a-lodysee-22333709?>

17h : Conclusion et clôture de la journée.

Le programme détaillé d'Archéo Actu est à retrouver en ligne sur le site : archeo-actu.fr
(<https://archeo-actu.fr/>)

Le Mois du film documentaire

Enfin, à noter que dans le cadre de la 24^e édition du mois du film documentaire, trois films sont également projetés en novembre et en décembre dans six salles du réseau Ciné-Passion en Périgord, à Boulazac-Isle-Manoire, au Buisson-de-Cadouin, à Nontron, à Saint-Astier, à Terrasson-Lavilledieu et à Thiviers.

La réalisatrice Pauline Coste sera présente le 7 novembre pour débattre lors de la projection de son enquête « Montaigne et le tombeau mystérieux » à 20h30 au cinéma Louis Delluc de Nontron. Des séances pour les publics scolaires peuvent aussi être proposées sur réservation auprès des cinémas.

Les projections au programme :

Montaigne et le tombeau mystérieux

Projections le 7 novembre au cinéma Louis Delluc à Nontron à 20h30, suivi d'un débat et d'une rencontre avec la réalisatrice Pauline Coste, puis le 20 novembre au cinéma le Lux au Buisson-de-Cadouin à 20h30, le 30 novembre au cinéma Studio 33 à Boulazac Isle Manoire à 20h, puis le 4 décembre au cinéma la Fabrique à Saint-Astier à 20h30.

Ce film de 52 minutes réalisé par Pauline Coste est consacré au tombeau du célèbre philosophe du XVI^e siècle, Michel de Montaigne. Aurait-il été retrouvé dans les réserves du Musée d'Aquitaine, au coeur de la ville de Bordeaux ? Une plongée au coeur d'une enquête archéologique hors du commun où archéologues et historiens vont travailler main dans la main pour percer le mystère d'une sépulture vieille de plus de 500 ans.

Narbo Martius, la fille de Rome

Projection le 16 novembre au Ciné Roc à Terrasson-Lavilledieu à 20h30.

Réalisation : Marc Azéma Documentaire Durée : 52 mn - 2020 Production : Passé Simple, France THM Productions, France 3 Occitanie

Narbo Martius, l'antique ville de Narbonne, dans l'Aude, est un peu oubliée de nos livres d'Histoire. Et pour cause ! La plupart de ses vestiges ne sont pas visibles, contrairement aux villes de Nîmes ou d'Arles. Pourtant, elle fut la première capitale en Gaule, fondée par Rome en 118 avant J.-C. et surnommée « la fille de Rome ». Ce film documentaire nous révèle une des plus importantes cités de l'empire romain, qui fut aussi le second port de l'Antiquité, après celui de Rome.

Depuis 25 ans, les archéologues multiplient les découvertes extraordinaires et inédites qui nous dévoilent tant de richesses : embarcadères, canal monumentaux, épave de navire, maisons romaines et fresques d'époque, Capitole, villa impériale, etc. Un voyage extraordinaire et inédit dans le monde Antique, avec la voix de l'artiste narbonnaise, Olivia Ruiz.

<https://www.dordogne.fr/information-transversale/actualites/archeo-actu-aura-lieu-le-dimanche-12-novembre-a-lodysee-22333709?>

Briga, la ville oubliée

Projection le 1er décembre au Cinéma Le Clair à Thiviers à 20h30.

Réalisation : David Geoffroy Durée : 52 min 2020 Production : Court-jus - France Télévisions / France 3 Normandie

De mystérieuses ruines émergent au milieu d'une forêt normande au lieu-dit « Bois-l'Abbé » près de la ville de Eu. Les premières recherches archéologiques conduites sur le site au XIXe siècle laissent supposer la présence d'un sanctuaire romain monumental. Au début des années 2000, alors que le site fait l'objet de nombreux pillages, de nouvelles fouilles archéologiques sont entreprises par l'archéologue Etienne Mantel. Devant l'ampleur des découvertes, Etienne soupçonne la forêt d'abriter en réalité les vestiges d'une ville romaine tombée dans l'oubli. Au fil des campagnes de fouilles, le site livre peu à peu ses secrets et l'intuition d'Etienne se vérifie : c'est une véritable ville qui refait surface. Les découvertes spectaculaires se succèdent jusqu'à celle dont rêvent nombre d'archéologues : la mise au jour du nom de la ville inconnue : BRIGA.