



13 > 05
JUN. JANV.

CULTURE, EXPOSITION



Les mondes invisibles

Présentée au Musée national de Préhistoire des Eyzies du 13 juin 2025 au 5 janvier 2026, cette exposition est l'aboutissement de trois années de résidence artistique.

VOIR SUR LA CARTE

Aurélien Mauplot y explore la Préhistoire à travers une approche sensible et contemporaine, en évitant toute reconstitution littérale. L'artiste interroge les signes géométriques, la transmission et la « marche d'approche » vers la grotte, dans une quête de résonance entre art et traces oubliées.

Une quinzaine d'œuvres – installations, photographies, vidéos – sont disséminées dans tous les espaces du musée, dont *Jekstât*, commande publique, et *Gargas*, installation née d'une nuit au musée.

Le projet mêle aussi performances, événements participatifs et collaborations interprofessionnelles. Il s'inscrit dans une volonté de dialogue entre création contemporaine et patrimoine scientifique.

L'exposition invite à se perdre dans l'obscurité des temps pour mieux ressentir l'invisible et l'intime de notre humanité ancienne.

**Exposition du 13 juin 2025 au 5 janvier 2026
au Musée national de Préhistoire des Eyzies**

Horaires d'ouverture :

Juin et septembre : de 9h30 à 18h sauf le mardi

Juillet et août : tous les jours de 9h30 à 18h30

D'octobre à janvier : de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30 sauf le mardi