DOSSIER DE PRESSE

L'exposition « L'enfance de l'art, Gaston Chaissac et la modernité » au château de Biron

1 DOCUMENT - *Publié le 29 juin 2022*

Du 9 juillet au 6 novembre, le château de Biron accueille une exposition intitulée « L'enfance de l'art, Gaston Chaissac et la modernité », consacré à Gaston Chaissac (1910-1964) reconnu aujourd'hui comme un artiste majeur du XXe siècle.

Dossier_de_presse_Chaissac.pdf
(.pdf, 1,9 Mo)

TÉLÉCHARGER

D'origine modeste, autodidacte, son œuvre est très vite remarquée par les créateurs d'avant-garde du mouvement cubiste, qui l'encouragent. Indépendant, fantaisiste et lunaire, son corpus de dessins, partie majeure de son œuvre, est foisonnant et d'une grande vivacité. De santé fragile, Gaston Chaissac séjourne au sanatorium de Clairvivre, au nord de la Dordogne, entre 1939 et 1942, période d'intense création, mais aussi d'interrogations et de crise existentielle révélées par sa correspondance, prolifique.

Au niveau sur cour du bâtiment des maréchaux, l'exposition réunit une quarantaine de dessins originaux inédits de cette période, auxquels s'ajoutent des peintures en grand format de l'artiste. L'entourage et le contexte artistique sont évoqués par les œuvres de créateurs avec qui Chaissac a entretenu très tôt des relations amicales et épistolières, Otto Freundlich, Albert Gleizes et Jean Dubuffet.

Deux génies du cubisme, Pablo Picasso et Georges Braque, que Chaissac admirait beaucoup, seront présents à travers des œuvres prêtées par la fondation Maeght et le musée Picasso d'Antibes. Une présentation d'œuvres d'art brut, auxquelles Chaissac s'apparente, provenant du LaM de Villeneuve d'Ascq, insiste sur la modernité et l'acuité d'artistes longtemps mis en marge du monde savant de l'art.

Au premier étage, et pendant toute la durée de l'exposition, un spectacle son-et-lumière intitulé « Gaston Chaissac en lumière », réalisé pour l'évènement, permet de s'immerger dans l'univers généreux et inventif de ce poète de la couleur et de la ligne.

Pratique
« L'enfance de l'art, Gaston Chaissac et la modernité », exposition organisée par le Conseil départemental de la Dordogne, Service départemental du patrimoine, à découvrir au château de Biron, du 9 juillet au 6 novembre 2022.

Informations, accueil : 05 53 63 13 39 – www.semitour.com (http://www.semitour.com)

Horaires d'ouverture du 9 juillet au 26 août : de 10h à 19h ; du 27 août au 6 novembre : de 10h à 13h

et de 14h à 18h.

Tarif (entrée de l’exposition comprise dans le billet d’entrée du château) : 3 ans et + : 9,50€ (achat sur place) / 9€ (achat en ligne) ; 5 à 12 ans : 6,30€ (achat sur place) / 6€ (achat en ligne). Gratuit pour les moins de 5 ans.

Téléchargez le dossier de presse ci-dessous pour plus d'informations